



ONE MILLION DOLLAR PARANORMAL CHALLENGE

a project by andrea caretto / raffaella spagna

San Benedetto del Tronto (AP) _13th August 2006

Che cosa è "Normale" ? Cosa sappiamo veramente sul mondo che ci circonda? Cosa è possibile e cosa non lo è secondo la scienza? Cosa è materiale e cosa immateriale, oggettivo e soggettivo? La comune visione globale del mondo è effettivamente in accordo con le attuali teorie e conoscenze scientifiche?

Attraverso una performance sperimentale sui fenomeni PSI (percezione extrasensoriale, psicocinesi, ecc.) che segue un rigido protocollo "scientifico", gli artisti propongono una riflessione sulla reale capacità della scienza di rendere conto della complessità dell'universo e delle capacità dell'Essere Umano.

Durante l'intera giornata del 9 agosto, da mattina a sera, i due artisti sono impegnati in una performance che consiste nel lancio di sei dadi per un numero elevatissimo di volte, in modo tale da ottenere risultati statisticamente significativi. Per ogni lancio viene calcolata la somma dei valori dei dadi e il dato viene elaborato e graficizzato grazie ad un apposito software che mette a confronto la curva teorica con la curva reale, frutto dei lanci effettuati sino a quel momento. Il valore statisticamente più probabile, derivante dal lancio di sei dadi, è il numero 21 (dato dalla la somma dei valori delle sei facce del dado: $1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6$).

Attraverso la concentrazione i due autori cercheranno di interferire mentalmente con gli eventi influenzando il lancio dei dadi, cercando di spostare il picco della curva delle probabilità sul numero 13 anziché sul 21.

Il titolo del progetto fa riferimento al premio di un milione di dollari che la James Randi Educational Foundation di Fort Lauderdale (U.S.A) ha messo in palio per chi dimostri "scientificamente" l'esistenza di un fenomeno paranormale.

What is "Normal"? What do we really know about the world around us? What is possible and not possible according to science? What is material or immaterial, objective or subjective? Is the common global vision of the world really in accordance with current scientific theories and knowledge?

The artists, through a scientifically based experimental performance on PSI phenomena (extra-sensorial perceptions, psycho-kinesis, etc), suggest a reflection on where science has the real capacity to answer for the complexity of the universe and of human being capacity.

On the 9th of August the two artists were involved all day in a performance consisting of throwing six dice for an innumerable number of times in order to obtain statistically meaningful results. At each throw the sum of the six dice was calculated and the result elaborated and graphically represented thanks to a specific software that compared the theoretical curve with the real curve which is the product of the throws done up to that moment.

Statistically the most likely result after throwing the six dice is 21 (given by the sum of the value of the six faces: $1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6$).

The two artists tried through mental concentration to influence the results of the throws by trying to move the peak of the probability curve to number 13 instead of 21.

The title of the project refers to the million-dollar prize that the James Randi Educational Foundation of Fort Lauderdale made available for anybody who can "scientifically" prove the existence of a paranormal phenomenon.





One Million Dollar Paranormal Challenge, performance - San Benedetto del Tronto beach, 13th august 2005





